

## Уровень художественно-эстетического развития:

2018-2019



2019-2020



2020-2021



2021-2022



2022-2023



## Уровень изобразительной деятельности:

2018-2019



2019-2020

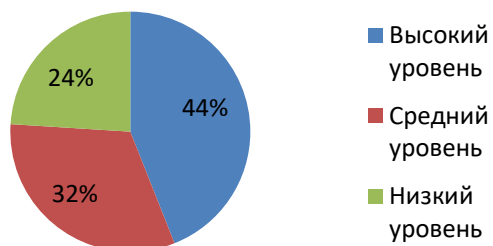


2020-2021

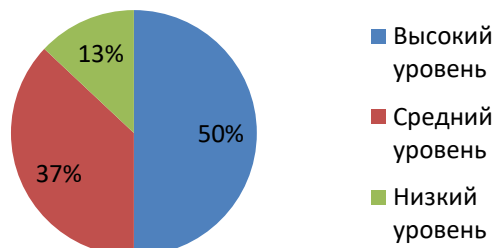


2021-2022

### Результаты стартовой диагностики

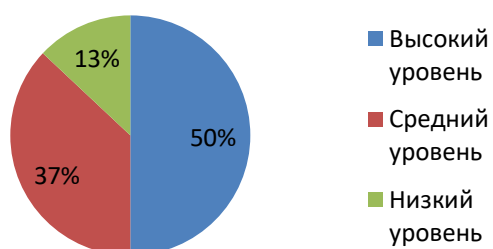


### Результаты итоговой диагностики

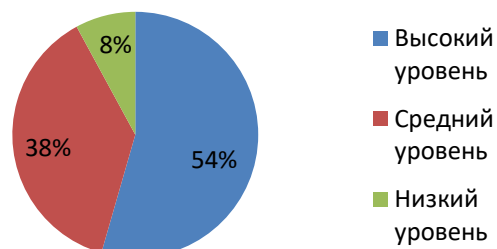


2022-2023

### Результаты стартовой диагностики



### Результаты итоговой диагностики



# Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

2018-2019



2019-2020

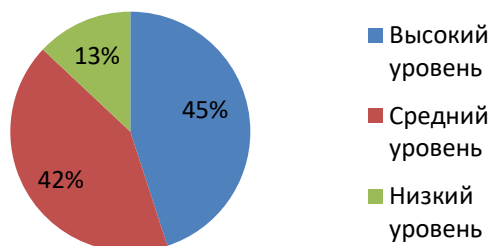


2020-2021

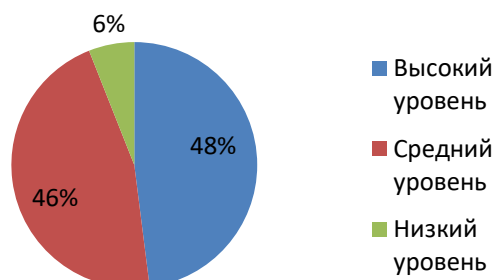


2021-2022

### Результаты стартовой диагностики

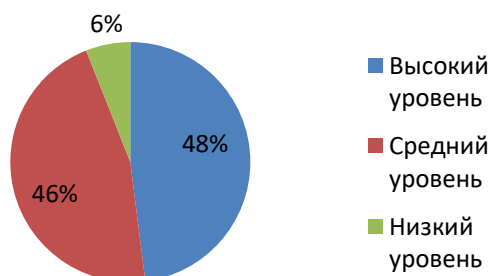


### Результаты итоговой диагностики

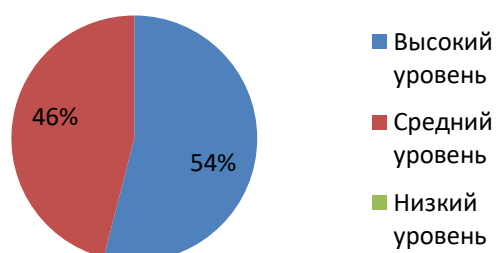


2022-2023

### Результаты стартовой диагностики



### Результаты итоговой диагностики



## Уровень творческой самостоятельности:

2018-2019



2019-2020



2020-2021



2021-2022



2022-2023



**По итогам мониторинга анализ результатов освоения программы детьми**

показывает наличие положительной динамики за последние 4 года. Диагностику провожу с I группы раннего возраста до среднего возраста.

По развитию художественно - творческих способностей детей дошкольного возраста в системе занятий по изобразительной деятельности, можно отметить, что у детей повысился не только уровень художественных способностей, но и стал очевиден личностный рост каждого воспитанника. Дети приобрели ценный опыт творческого воплощения замыслов, стали раскрепощенные, инициативные, научились более свободно выражать свои мысли и помогать друг другу.

Для определения усвоения представленного материала проводится мониторинг с учетом индивидуальных особенностей детей. Данный мониторинг является основой для контроля и оценки уровня овладения необходимыми изобразительными навыками и умениями посредством нетрадиционных техник изображения. Мониторинг проводится два раза в год: в начале и конце учебного года.